

➔ Le 23 mars à l'espace Gérard-Philippe à Fontenay. 01 71 33 53 35 et fontenayenscenes.fr

**TITI TOMBE...**

...Titi tombe pas. En principe Titi ne tombe jamais, c'est un équilibriste hors pair, mais quand la très maladroite Nana déboule dans sa vie bien rangée, tout bascule.

➔ Le 3 avril au Nouvel espace culturel Charentonneau à Maisons-Alfort.

01 41 79 17 20 et theatredemaisons-alfort.org

➔ Les 5 et 6 avril au théâtre de Chevilly-Larue.

01 41 80 69 69 et theatrechevillylarue.fr

**FLYING COW**

Il y a une cage à poules, des œufs, et finalement une vache volante dans cette histoire d'amitié

chorégraphiée par Jack Timmermans.

➔ Les 4 et 5 avril au théâtre de Rungis. 01 45 60 79 00 et theatre-rungis.fr

**CENDRILLON AVEC MA SŒUR**



© ALAIN BAUS

Le fantastique récit de *Cendrillon* conté par deux sœurs, l'une comédienne et l'autre pianiste. Portées par la musique de Prokofiev, elles nous envoûtent avec cette fable des temps anciens.

➔ Les 13 et 16 mars au théâtre Romain-Rolland à Villejuif. 01 49 58 17 00 et trr.fr

**EXPOSITIONS**

**ALEXANDRA SÀ**

À la jonction entre sculpture et architecture, Alexandra Sà présente un travail sur les formes architecturales et l'histoire de la ville d'Ivry.

➔ Jusqu'au 23 mars à la galerie Fernand-Léger à Ivry. 01 49 60 25 49 et fernandleger.ivry94.fr

**DES ATTENTIONS**

Des attentions, dés-attention... cette exposition collective pose la question de la capacité de concentration bousculée dans l'univers numérique. Comment l'appât du lien, la distraction, la navigation modifient la perception de l'œuvre d'art.

➔ Jusqu'au 31 mars au Credac à Ivry. 01 49 60 25 06 et credac.fr

**REGARDS PIGMENTÉS**



DR

Dessinatrice et globe-trotter, Charlotte Spire trouve l'inspiration lors de ses voyages. Sa première exposition, *Regards pigmentés*, regroupe une trentaine de portraits réalisés au crayon graphite. Le visage est son modèle principal. Des dessins d'une belle humanité !

➔ Jusqu'au 30 mars dans le hall de l'auditorium Jean-Pierre-Miquel à Vincennes. charlottespire.com

**LAURENCE NICOLA**

Le corps, la peau, la surface, les humeurs, les poils, le contact... Laurence Nicola travaille la matière et le mouvement dans des installations, vidéo, dessins et photographies qui se répondent, se déclinent et provoquent l'émotion.

➔ Du 2 au 24 mars à la galerie Aponia à Villiers-sur-Marne. 01 49 30 57 29 et aponia.fr

**MARCOS CARRASQUER**

L'univers de Marcos Carrasquer est foisonnant de détails prosaïques. Scènes domestiques et de guerres sont éclairées du même regard tragi-comique et grinçant qui en souligne l'absurdité.

➔ Du 15 mars au 20 avril à l'espace Julio-Gonzalez à Arcueil. 01 46 15 09 75 et arcueil.fr